

Аннотация к рабочей программе Литература 5-9 класс

Рабочая программа по литературе для 5-9 класса составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки России от 17.12.2010 года №1897 (в действующей редакции);
- примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 8 апреля 2015г. № 1/15)
- основной образовательной программы основного общего образования МБОУ СОШ №17
- программы по литературе для 5–11 классов общеобразовательной школы (авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев).

УМК:

5-9 классы

Учебник «Литература в двух частях». Автор – составитель: Г.С. Меркин (ФГОС)

Цель предмета литература - передача от поколения к поколению нравственных и эстетических традиций русской и мировой культуры, что способствует формированию и воспитанию личности.

Стратегическая цель изучения литературы на этапе основного общего образования – формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, что предполагает постижение художественной литературы как вида искусства, целенаправленное развитие способности обучающегося к адекватному восприятию и пониманию смысла различных литературных произведений и самостоятельному истолкованию прочитанного в устной и письменной форме. В опыте чтения, осмысления, говорения о литературе у обучающихся последовательно развивается умение пользоваться литературным языком как инструментом для выражения собственных мыслей и ощущений, воспитывается потребность в осмыслении прочитанного, формируется художественный вкус.

Изучение литературы в основной школе (5-9 классы) закладывает необходимый фундамент для достижения перечисленных целей.

Изучение литературы в школе решает следующие образовательные **задачи**:

- осознание коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений русской литературы, литературы своего народа, мировой литературы;
- формирование и развитие представлений о литературном произведении как о художественном мире, особым образом построенном автором;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий художественного текста от научного, делового, публицистического и т. п.;

- формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отражённую в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления, ответственного отношения к разнообразным художественным смыслам;
- формирование отношения к литературе как к особому способу познания жизни;
- воспитание у читателя культуры выражения собственной позиции, способности аргументировать своё мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развёрнутые высказывания творческого, аналитического и интерпретирующего характера;
- воспитание культуры понимания «чужой» позиции, а также уважительного отношения к ценностям других людей, к культуре других эпох и народов; развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом;
- формирование отношения к литературе как к одной из основных культурных ценностей народа;
- обеспечение через чтение и изучение классической и современной литературы культурной самоидентификации;
- осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития;
- формирование у школьника стремления сознательно планировать своё досуговое чтение.

Количество часов на изучение дисциплины:

Продолжительность учебного года основного общего образования составляет 35 недель. Распределение часов учебного предмета «Литература» в неделю в 5 – 9 классах составляет: в 5 классе — 105 ч, в 6 классе — 105 ч, в 7 классе — 70 ч, в 8 классе — 70 ч, в 9 классе — 105 ч.

Основные разделы:

Курс литературы 5 класс (105 ч.)

Введение (1 час)

Из мифологии (4 часа)

Из устного народного творчества (8 часов)

Из древнерусской литературы (2 часа)

Басни народов мира (1 час)

Русская басня (6 часов)

Из литературы XIX века (38 часов)

А.С. ПУШКИН

Поэзия XIX века о родной природе

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Н.В. ГОГОЛЬ

И.С. ТУРГЕНЕВ

Н.А. НЕКРАСОВ
Л.Н. ТОЛСТОЙ

А.П. ЧЕХОВ

Из литературы XX века (30 часов)

И.А. БУНИН

Л.Н. АНДРЕЕВ

А.И. КУПРИН

А.А. БЛОК

С.А. ЕСЕНИН

А.П. ПЛАТОНОВ

П.П. БАЖОВ

Н.Н. НОСОВ

В.П. АСТАФЬЕВ

Е.И. НОСОВ

Родная природа в произведениях писателей XX века

Час поэзии «Поэзия и проза XX века о родной природе»

Из зарубежной литературы (13 часов)

Д. ДЕФО

Х.К. АНДЕРСЕН

М. ТВЕН

Ж. РОНИ-СТАРШИЙ

ДЖ. ЛОНДОН

А. ЛИНДГРЕН

Формы текущего контроля

Программа предусматривает следующие виды контроля:

Поурочный: беседа, устный и письменный индивидуальный опрос, работа с учебником, текстом, доклад, сообщение, пересказ, выразительное чтение (в том числе наизусть), развёрнутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение-миниатюра, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение на литературную тему.

Тематический: сочинение, тест, контрольная работа.

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа по литературе

Курс литературы 6 класс (105 ч.)

Введение (1)

Из греческой мифологии (3)

Из устного народного творчества (3 часа)

Из древнерусской литературы (4 часа)

Из литературы XVIII века (3)

М.В. ЛОМОНОСОВ

Из литературы XIX века (51 час)

В.А. ЖУКОВСКИЙ

В.М. ГАРШИН

А.С. ПУШКИН

М.Ю.ЛЕРМОНТОВ

Н. В. ГОГОЛЬ

И.С. ТУРГЕНЕВ

Н.А. НЕКРАСОВ

Л. Н. ТОЛСТОЙ

В. Г. КОРОЛЕНКО

А.П. ЧЕХОВ

Из литературы XX века (27 часов)

И.А. БУНИН

А.И. КУПРИН

С.А. ЕСЕНИН

М.М. ПРИШВИН

Н.М. РУБЦОВ

А. А. АХМАТОВА

Из поэзии о Великой Отечественной войне

В.П. АСТАФЬЕВ

Поэзия последних десятилетий

Проза о подростках и для подростков последних десятилетий

Из зарубежной литературы (14 часов)

«СКАЗКА О СИНДБАДЕ-МОРЕХОДЕ» ИЗ КНИГИ «ТЫСЯЧА И ОДНА НОЧЬ»

Я. И В. ГРИММ

О. ГЕНРИ

Зарубежная новеллистика

П. МЕРИМЕ

А. По. Дж. СВИФТ.

ДЖ. ЛОНДОН

Современная зарубежная проза (1 час)

Формы текущего контроля

Программа предусматривает следующие виды контроля:

Поурочный: беседа, устный и письменный индивидуальный опрос, работа с учебником, текстом, доклад, сообщение, пересказ, выразительное чтение (в том числе наизусть), развёрнутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение-миниатюра, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение на литературную тему.

Тематический: сочинение, тест, контрольная работа.

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа по литературе

Курс литературы 7 класс (70 ч.)

Введение (1 час)

Из устного народного творчества (4 часа)

Былины

Русские народные песни

Из древнерусской литературы (2 часа)

Из литературы XVIII века (6 часов)

М.В. ЛОМОНОСОВ

Г.Р. ДЕРЖАВИН

Д.И. ФОНВИЗИН

Из литературы XIX века (23 часа)

А.С. ПУШКИН

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Н.В. ГОГОЛЬ

И.С. ТУРГЕНЕВ

Н.А. НЕКРАСОВ

Л.Н. ТОЛСТОЙ

Н.С. ЛЕСКОВ

А.А. ФЕТ

А.П. ЧЕХОВ

ПРОИЗВЕДЕНИЯ РУССКИХ ПОЭТОВ XIX ВЕКА О РОССИИ

Из русской литературы XX века (25 часов)

М. ГОРЬКИЙ

И.А. БУНИН

А.И. КУПРИН

А.С. ГРИН

В.В. МАЯКОВСКИЙ

С.А. ЕСЕНИН

И.С. ШМЕЛЕВ

М.М. ПРИШВИН

К.Г. ПАУСТОВСКИЙ

Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ

А.Т. ТВАРДОВСКИЙ

ЛИРИКА ПОЭТОВ — УЧАСТНИКОВ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ

Б.Л. ВАСИЛЬЕВ

В.М. ШУКШИН

ПОЭТЫ XX ВЕКА О РОССИИ

Проза о подростках и для подростков последних десятилетий

Из зарубежной литературы (8 часов)

У. ШЕКСПИР

МАЦУО БАСЁ

Р. БЁРНС

Р.Л. СТИВЕНСОН

А. ДЕ СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ

Р. БРЭДБЕРИ

Я. КУПАЛА

Формы текущего контроля

Программа предусматривает следующие виды контроля:

Поурочный: беседа, устный и письменный индивидуальный опрос, работа с учебником, текстом, доклад, сообщение, пересказ, выразительное чтение (в том числе наизусть), развёрнутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение-миниатюра, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение на литературную тему.

Тематический: сочинение, тест, контрольная работа, изложение с элементами сочинения.

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа по литературе

Курс литературы 8 класс (70 ч.)

Введение (1 час)

Из устного народного творчества (3 часа)

Из древнерусской литературы (3 часа)

Из русской литературы XVIII века (5 часов)

Г.Р. ДЕРЖАВИН

Н.М. КАРАМЗИН

Из русской литературы XIX века (33 часа)

В.А. ЖУКОВСКИЙ

К.Ф. РЫЛЕЕВ

А.С. ПУШКИН

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Н.В. ГОГОЛЬ

И.С. ТУРГЕНЕВ

Н.А. НЕКРАСОВ

А.А. ФЕТ

А.Н. ОСТРОВСКИЙ

Л.Н. ТОЛСТОЙ

Из литературы XX века (19 часов)

М. ГОРЬКИЙ

В.В. МАЯКОВСКИЙ

САТИРА НАЧАЛА XX ВЕКА (Н.А. ТЭФФИ, М.М. ЗОЩЕНКО)

Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ

М.В. ИСАКОВСКИЙ

В.П. АСТАФЬЕВ

А.Т. ТВАРДОВСКИЙ

В.Г. РАСПУТИН

Из зарубежной литературы (6 часов)

У. ШЕКСПИР

Ф ШИЛЛЕР

М. СЕРВАНТЕС

Формы текущего контроля

Программа предусматривает следующие виды контроля:

Поурочный: беседа, устный и письменный индивидуальный опрос, работа с учебником, текстом, доклад, сообщение, пересказ, выразительное чтение (в том числе наизусть),

развёрнутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение-миниатюра, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение на литературную тему.

Тематический: сочинение, тест, контрольная работа, изложение с элементами сочинения.

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа по литературе

Курс литературы 9 класс (105 ч.)

Введение (1 час)

Из зарубежной литературы (11 часов)

ШЕКСПИР

Ж.Б. МОЛЬЕР

И.В. ГЁТЕ

ДАНТЕ АЛИГЬЕРИ

Из древнерусской литературы (6 часов)

Из литературы XVIII века (2 часа)

А.Н. РАДИЩЕВ

Из литературы XIX века (56 часов)

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС КОНЦА XVIII — НАЧАЛА XIX ВЕКА

А.С. ГРИБОЕДОВ

ПОЭТЫ ПУШКИНСКОГО КРУГА

А.С. ПУШКИН

М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Н.В. ГОГОЛЬ

Ф.И. ТЮТЧЕВ

А.А. ФЕТ

Н.А. НЕКРАСОВ

Ф.М. ДОСТОЕВСКИЙ

Л.Н. ТОЛСТОЙ

Из литературы XX века (29 часов)

ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЦЕСС НАЧАЛА XX ВЕКА

М. ГОРЬКИЙ

ИЗ ПОЭЗИИ СЕРЕБРЯНОГО ВЕКА

М.А. БУЛГАКОВ

М.А. ШОЛОХОВ

А.Т. ТВАРДОВСКИЙ

А.И. СОЛЖЕНИЦЫН

Ч.Т. АЙТМАТОВ

В.С. ВЫСОЦКИЙ

Формы текущего контроля

Программа предусматривает следующие виды контроля:

Поурочный: беседа, устный и письменный индивидуальный опрос, работа с учебником, текстом, доклад, сообщение, пересказ, выразительное чтение (в том числе наизусть), развёрнутый ответ на вопрос, анализ эпизода, анализ стихотворения, комментирование художественного текста, характеристика литературного героя, сочинение-миниатюра, составление сравнительной характеристики по заданным критериям, викторины, игры, конкурсы, сочинение на литературную тему.

Тематический: сочинение, тест, контрольная работа, изложение с элементами сочинения.

Промежуточная аттестация: итоговая контрольная работа.